

点击上方蓝字↑关注“贵州民族大学图书馆”

“电影展播·暑期档”第一弹

亲们，有没有想过像补番追剧那样来连续欣赏电影呢？今年小学期，“电影展播”工作组决定进行这个尝试……

传说在 Long long time ago（大概六年前），贵州民族大学图书馆开始有放电影活动。那时播放的第一个电影，据说就是《哈利·波特》（当时的工作数据没有保留下来，该情报源自于历任馆员更替前的口口相传）。也就是说，《哈利·波特》电影是“电影展播”的开始。

小学期已经在这个学校启动两三年了，去年小学期，举办了本馆第一届“少儿阅读”与“亲子阅读”活动。小学期在主页菌看来，应该是暑假的有机组成部分，是为来年开学提供休憩和精神养料的重要“再生产”阶段。

2019年，“电影展播”活动已经步入了新的发展时期，3月至6月，我们以“名著”为主轴，贯穿了整个学期，联动了读书俱乐部的老牌活动“读书分享会”。学期之初，就跟大家预告了小学期会有新动作。

今年小学期即将来临，“电影展播”工作组决定再过一周，启动第一届“暑期档·电影展播”系列活动。观影一时爽，一直观影一直爽！由于每部电影作品都有独特的世界观和故事气场，小学期是一块连续的时间，所以小编决定用一部系列电影作品的完整体验，打响“暑期第一炮”。用《哈利·波特》全系列影片，作为开启崭新活动模式的路标，致敬“电影展播”活动创办史。

至于为什么选择这部系列影片作为图书馆“电影展播”活动的主打内容之一，还有更多重要原因，将在后文详细揭秘！

作家小传

1989年，24岁的罗琳有了创作哈利·波特的念头。

1997年6月，推出哈利·波特系列第一本《哈利·波特与魔法石》。

.....

2001年，美国华纳兄弟电影公司决定将小说的第一部《哈利·波特与魔法石》搬上银幕。

2004年，罗琳荣登《福布斯》富人排行榜，她的身价达到10亿美元。

.....

2007年7月推出终结篇《哈利·波特与死亡圣器》。截至2008年，《哈利·波特》系列7本小说被翻译成67种文字在全球发行4亿册。

2010年，哈利·波特电影系列的完结篇《哈利·波特与死亡圣器》拍摄完成。

J·K·罗琳

Joanne Rowling

(1965.7.31-)



英国·格温特郡

作家

毕业于埃克塞特大学

“哈利波特”之母

2017.6.12 全球百位名人榜第三

2017.12.12 英国皇室“荣誉勋爵”

@贵州民族大学图书馆

J. K. 罗琳简介

罗琳家境一般，为了备考牛津大学，付出了很多努力，却无功而返。

另外一件让罗琳失望的是学业。由于她在韦迪恩很优秀，学校推荐她参加英国著名的牛津大学的入学考试。牛津大学相当于美国的像哈佛这样的长春藤盟校。牛津通常是有钱人上的学校，当然这也不绝对。很多家庭的几代人都是直接从昂贵的私立寄宿学校直接上牛津大学的。入学标准相当高。学校推荐罗琳试试牛津，不仅是对她的赞赏，也是挑战。安娜和皮特没有上过大学，但希望自己的女儿们都能上大学，因此，她的家人对此都非常高兴。

罗琳参加了考试。考试包括她感兴趣的3种语言——英语、法语和德语。英语得了A，法语和德语都得了B。她没能被录取。奇怪的是另一所学校的一个女孩子参加了同样的考试，也得了

一个 A 两个 B，却被录取了。在美国也会有像这样不公平的事情，但那时有这样的观点却并不新鲜——学费比能力重要。那个被录取的女孩子是在一家私立高中参加的考试，而罗琳是在公立的韦迪恩参加的考试。虽然乔安娜没有在公开场合说这件事，她和父母，还有韦迪恩中学的老师们一定非常失望。这件事显然对罗琳产生了一些负面影响。

.....

罗琳读中学时，老师摩根太太是一位严厉而又古怪的更年期的妇女，罗琳和同学们都害怕她。摩根太太每接到一个有 35-40 人的新的班级的时候，第一件事就是分出聪明和迟钝的学生。在开学的第一天上午，她就叫学生做一张叫做“日常 10 题”的算术卷子，包括智力测验题和小数知识，考卷上都是罗琳还没学过的东西。

这次罗琳考试得了 50 分，被摩根太太安排到她认为愚钝的那一排。罗琳没有哭。后来她回忆道，这种糟糕的教学方法所带来的精神创伤要比身体上的处罚大得多。

中学毕业时，罗琳参加了牛津大学入学考试。成绩公布后，她被列入了后备录取名单里，但最后还是没能被录取，据说是因为她上的中学没有名气。罗琳后来就读的是离家很近、只有两小时车程的埃克塞大学。她主修法语，但也学过一段时间的希腊文和罗马文。在大学期间，她读到了由牛津大学中世纪文学教授托尔金写的著名幻想小说**《指环王》(又名:《魔戒》)**【小编吐槽:以后会专题介绍】。她特别喜欢这本书中的传奇故事，1000 多页的书在几年内甚至给翻破了。

罗琳后来与葡萄牙记者乔·阿兰蒂斯结婚。婚后，罗琳住在葡萄牙城市波尔图，与丈夫经常吵闹，最终被他踢出家门。惟一的安慰是，她身边还有一个 4 个月大的女儿杰西卡。

网友 WRFTY 评论：“罗琳就是被不公平待遇了，中学学校不好是主要原因。”

在她离婚、生了孩子的时候，却失业了。她穷困潦倒，受尽轻蔑，在孤独绝望中感知人情淡薄。为了逃避公寓的寒冷，她经常推着婴儿车到低档咖啡厅取暖。

在一次乘坐火车的时候，罗琳看着窗外的车站，脑海中浮现出了一个戴眼镜的小男孩。从此她决定开始写一部成长小说，作为几个孩子的母亲，为孩子们写一本书，更是为了圆自己那未曾实现的“学究”梦。

在《哈利·波特与魔法石》写完不久，投稿也遇到诸多困难。

从小就热爱文学的 J.K. 罗琳并没有按照父母的预想，从事一份稳定的工作。她白天写作，晚上去夜校教课。在一次聚会中结识了她的第一任丈夫新闻系学生乔治·阿朗特斯，两人热情似火，但又矛盾不断，很快便进入了婚姻殿堂。婚后不久，罗琳便萌生了创作哈利波特的想法。但是生活从来都不会一帆风顺，婚后为了照顾孩子，罗琳辞去了工作，乔治却染上毒瘾，并且有严重家暴行为。无法忍受毒打的罗琳带着孩子投奔自己苏格兰的妹妹。

冬天的苏格兰寒冷刺骨，30 岁的罗琳每天只能在附近的咖啡馆取暖，一边写作一边带孩子。依靠低保的生活持续了两年！终于在 1996 年《哈利波特与魔法石》完成了。但是出版路上更是艰难，1995 年的罗琳没有任何出版经验，只好通过《作家与艺术家年鉴》（类似中国黄页）一家一家的去投递样稿，没有任何知名度的她无一例外都被拒绝了。一个偶然的的机会，艺术家经纪人里特与好友约好共进午餐，收拾邮件时误将罗琳的作品放入包中，结果好友迟到了，无聊之下拆开了罗琳的样稿，读完第一章就深深的被剧情吸引了，并决定帮助罗琳代理。但是代理之路并不顺利，经过一年多的投递，被 12 家出版社拒绝。

在投稿的第 13 家，一个名不见经传的小出版商 Blooms Bury（当年很小），负责儿童部的编辑巴利看到作品之后赞不绝口，极力推荐给领导希望能够出版。就这样，罗琳终于找到了一家愿意花 1500 英镑购买版权的出版商，最终决定尝试性的以儿童读物进行出版。《哈利波特与魔法石》推出后，获得席卷全球的风暴，迅速获得英国国家图书奖儿童小说奖。1997 到 2004 年，8 年时间内罗琳身价暴涨 10 亿美元，资产已经超过了英国女王。经历过无数的磨难，她终于将我们带入了她奇妙的魔法世界。

< 备忘录



Thank you very much for giving us the opportunity to consider your novel, which we have looked at with interest. However, I regret that we have reluctantly come to the conclusion that we could not publish it with commercial success.

感谢送来您的小说，我们已经阅读了。但是很遗憾地通知您因为商业价值不高，这本小说无法出版。

At the risk of 'teaching my grandmother to suck eggs', may I respectfully suggest the following:

请允许我班门弄斧，我的建议如下：

Double check in a helpful bookshop, on Amazon or in the twice yearly 'Buyer's Guide' of the Bookseller magazine (order via newsagents, or available in your local reference library) precisely who are the publishers now of your fiction category/genre.

请在亚马逊上找一家靠谱的书店，或者翻一翻畅销书杂志，找到适合您小说的出版社。

Call the publishers to obtain the name of the relevant editor; it is rarely productive to speak to her/him in person. Nowadays it is perfectly acceptable to approach numerous publishers at once and even several imprints within the same group (imprints tend to be compartmentalised).

致电这家出版社，找到相关编辑，面对面交流是最有效的。现在你可以一下子找到很多出版社，甚至可以找到很多出版社的下属品牌。

Then send to each editor an alluring 200-word blurb (as on book jackets; don't give away the ending!), the first chapter plus perhaps two others, and an S.A.E. The covering letter should state as precisely as you can the category/genre of fiction you are submitting - cite successful authors in your genre, especially those published by the particular imprint you are contacting. Again a helpful bookshop may be able to advise you.

给每位编辑发一段200字左右的极具说服力的简介，在附信上请注明小说的分类，标注在这个分类下的成功小说家。重要的事情再说一遍，一个靠谱的书店会给你很多建议。

Much vital information can be found in The Writer's Handbook and The Writers' and Artists' Yearbook, but remember that details of an imprint's publishing policy may be out of date, and acquiring a literary agent is even harder than finding a publisher!

Owing to pressure of submissions, I regret we cannot reply individually or provide constructive criticism. (A writers' group/writing course may help with the latter.) May I wish you every success in placing your work elsewhere.

更重要的信息可以在《作家手册》或《作家和艺术家年鉴》里看到，但请记住编辑政



编辑对 J. K. 罗琳投稿的回信（翻译版）



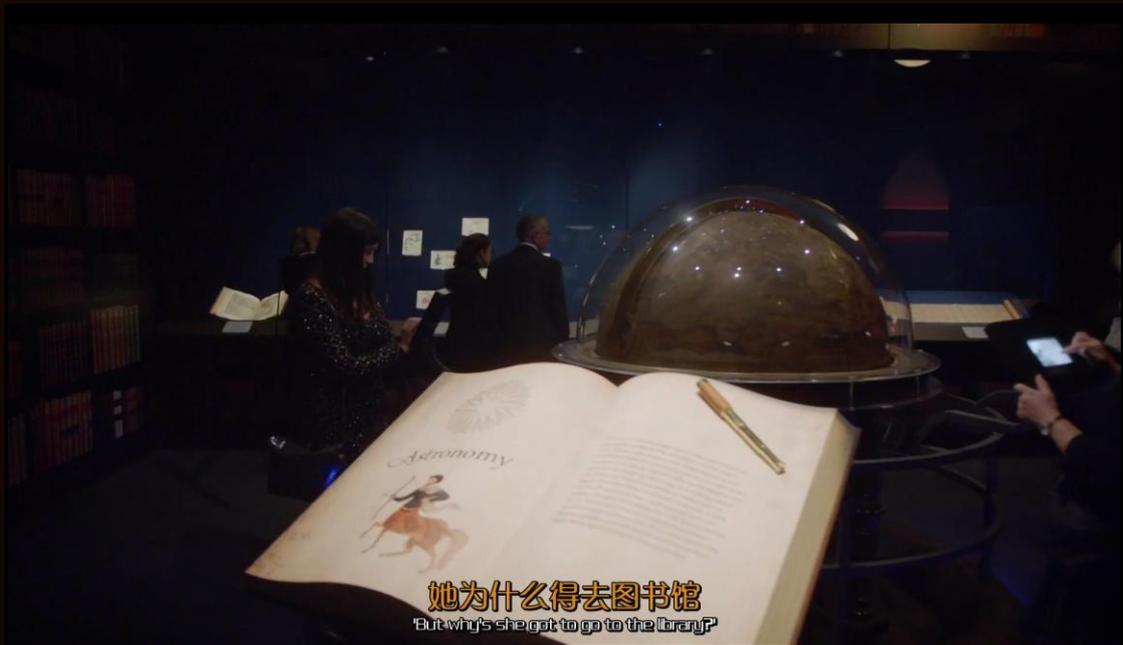
作品问世历程

本馆“电影展播”活动，选取《哈利·波特》的其中一个**关键原因**，在于原著作者罗琳阿姨（抱歉小编是90后，这样称呼才恰如其分）的三观，在馆员们看来，特别符合图书馆界的“政治正确”，证据如图：



Library 其实是现实中的魔法学院

另外，本作“铁三角”中的唯一女主角、超级大学霸“赫敏·格兰杰”同学，也是最具全球影响力的图书馆忠实用户，是万千读者的榜样与楷模！



她为什么得去图书馆

But why's she got to go to the library?

罗恩·韦斯莱问：
赫敏为什么得去图书馆？



当然，赫敏同学在生活中的原型人物，其实就是罗琳阿姨本尊了。有图有真相：



图书馆的忠实用户 J.K. 罗琳

要不是赫敏同学，小编很可能不会选择图书馆行业作为职业生涯与道路……（嘘）



答案就在馆内

图书馆取景地

魔法世界，是延续历史传统的外在体现。

魔法是自古以来，一直到中世纪及其几百年后，人们还普遍相信的一种操控世界运行的可用手段。魔法世界中的一切场景和用品，都是有着深厚的历史文化传统的事物。作为千百

年来的传统，承载魔法的环境、建筑，必然是有着历史悠久的那些“老古董”。

“每部电影都有自己独特的味道。
这种由内而外的，倚靠嗅觉才可以感受到的东西，多自隐秘处散发，比如植物的枝桠，动物的关节处，电影的细节……《指环王》是檀木香，《哈利·波特》是大英老图书馆的味道，《福尔摩斯》是烟草和老街道的味儿……”

——阿郎《21世纪伟大电影》

阿郎

媒体人 影评人 作家
《看电影》杂志主编
中国影协理论评论委员会理事



@阿郎看电影
@看电影阿郎



© JKR/Pottermore Ltd.™ Warner Bros.

©贵州民族大学图书馆

阿郎先生的影评

图书馆，寄宿了千百年的人类灵魂。阅读的过程，就是与古代千年以来的先贤们进行交流和对话。千百年后还能留存下的古人的言谈，还能够发挥魔力的“老古董”，就是一本本古旧文献。因而，老图书馆的气息，就是魔法世界赖以维系和凭附的现成载体。

Harry Potter

牛津 博德利图书馆 (Bodleian Libraries)



牛津大学，博德利图书馆，世界最古老的公共图书馆之一，馆藏书500万册，仅次于大英图书馆，位列英国三大图书馆之一。馆内一扇窗窗自1488年至今仍在用。图书馆管理严格，只限阅读不外借，国王也不例外。



它被形容为“牛津大学图书馆的灵魂”，博德利图书馆的图书馆，世人将其形容为“牛津的灵魂”，以其悠久的历史而闻名。它不仅是牛津大学的心脏，也是英国最重要的图书馆之一。它拥有丰富的藏书，包括许多珍贵的古籍，以及大量的手稿和地图。图书馆的管理非常严格，只限阅读不外借，国王也不例外。

汉普莱公爵图书馆 (Duke Humphrey's Library)

把牛津大学称为大学并不准确，因为它是由一个学术团体演变而来，是社会自然演进的产物，与传统的大学并不一致。

在牛津大学建立的千年来，这所大学从最初的神学院逐步演变为由学术的发现和知识传播为核心的大学。从宗教到文艺，从科学到哲学，牛津大学始终是英国学术的灯塔。

位于英国牛津的牛津大学图书馆，共有104个图书馆，分属不同的学院、教堂等。



牛津大学基督教会学院食堂 (Dining hall of Christ Church College)



牛津有四个特别特别的地方，一个牛津大学博德利图书馆 (Bodleian Library)，一个牛津大学基督教会学院食堂 (The Hall of Christ Church)，还有一个是牛津大学新学院的礼堂。

莫尔兹三一学院图书馆 (Trinity College Library)



莫尔兹三一学院图书馆是牛津大学最大的图书馆之一，也是牛津大学最重要的图书馆之一。它拥有丰富的藏书，包括许多珍贵的古籍，以及大量的手稿和地图。图书馆的管理非常严格，只限阅读不外借，国王也不例外。

哈利·波特

© 贵州民族大学图书馆

图书馆取景地

篇幅所限，只介绍这么多。更多美不胜收、古色古香、壮美震撼的电影拍摄场地，感兴趣的小伙伴可以自己尝试寻找相关情报。

作品概况

中国版《哈利·波特》系列图书，自出版以来，一直由国家级出版社“人民文学出版社”引进出版并权威发行，由马爱新、马爱农等人翻译。目前已经有了四套成体系的图书设计。

Harry Potter

- 《哈利·波特与魔法石》
- 《哈利·波特与密室》
- 《哈利·波特与阿兹卡班囚徒》
- 《哈利·波特与火焰杯》
- 《哈利·波特与凤凰社》
- 《哈利·波特与混血王子》
- 《哈利·波特与死亡圣器》

哈利·波特

经典封面



纪念版封面



全新封面



典藏版封面欣赏



人民文学出版社 | 哈利·波特 | 马爱新、马爱农译 | 人民文学出版社 | 哈利·波特 | 马爱新、马爱农译 | 人民文学出版社

©贵州民族大学图书馆

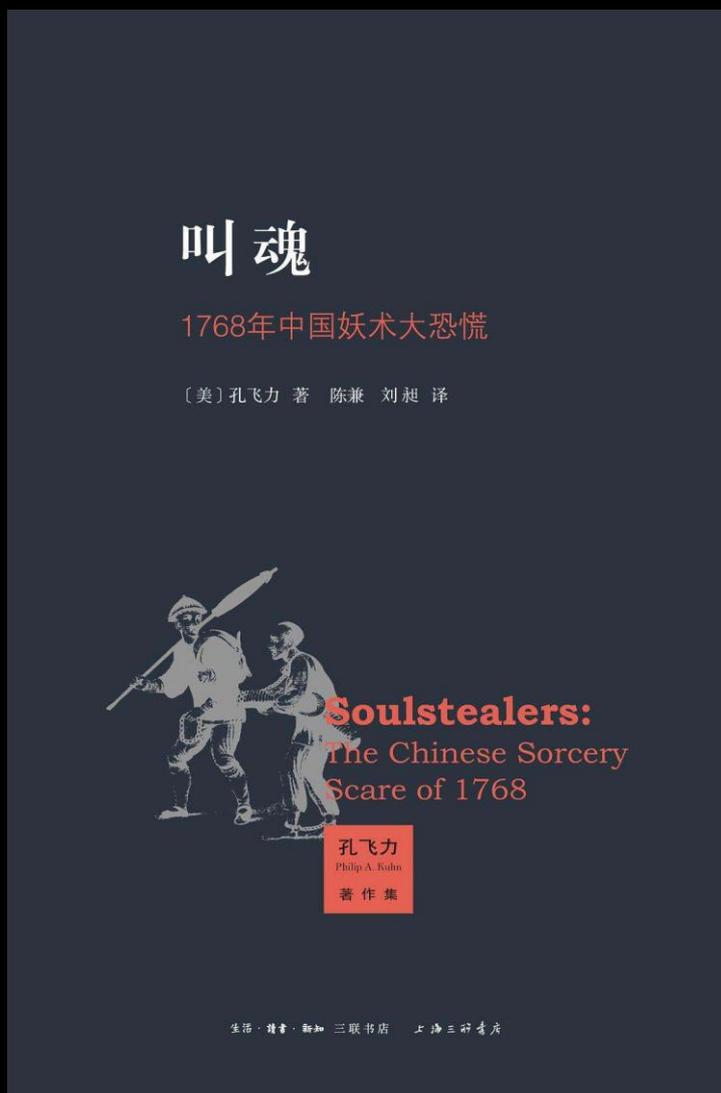
图书封面欣赏

前科学时代

科学不是平白无故诞生的。现代科学中的化学，起源于炼金术（比如“磷”的发现）；现代科学中的天文学和天体物理学，开始于占星术；现代科学中的药学，来自于巫医和朴素草药使用的演化……

巫师们为了隐藏自己，躲避宗教裁判对巫师们的迫害，决定用魔法隐藏魔法世界的存在……《哈利·波特》故事的关键背景信息，在没有相关文化传统的

对“迫害巫师”相关的真实欧美历史感兴趣的童鞋，可以调查一本名为《女巫之锤》的书，以及名为“阿比盖尔·威廉姆斯”的女性。中国历史上发生过类似的事情，美国汉学家孔飞力的畅销学术名著《叫魂：1768年中国妖术大恐慌》就呈现了清朝乾隆年间举国震惊的巫蛊大案。



孔飞力《叫魂》中文版封面

三联书店出版
索书号：K249.07/9

《哈利·波特》中那些稀奇古怪的课程，其实就是真实历史的描摹与映射。



与霍格沃茨里一门重要的课程很相似
to an important subject taught at Hogwarts.

霍格沃茨的魔法课程
都有其现实历史原型

为了带大家深入了解真实的中世纪之后的欧洲历史，我们精选了纪录片《哈利·波特：一段魔法史》作为补充资料，供各位麻瓜深造。



乔伊斯·弗鲁姆

巫术魔法博物馆 管理员

Joyce Froome

Curator, Museum of Witchcraft

她曾在月圆之夜

She used to, on the night of the full moon,

乔伊斯·弗鲁姆 (Joyce Froome)

巫术与魔法博物馆 馆员

大英图书馆，联合英国巫术与魔法博物馆(the Museum of Witchcraft and Magic)，于2017年（《哈利·波特》图书诞生20周年）举办了《哈利·波特魔法历史特展》。希望大家也能够通过本纪录片，欣赏到世界一流图书馆的世界一流策展水平。

Harry Potter

A JOURNEY THROUGH A HISTORY OF MAGIC

丰富藏品及珍稀文物

大英图书馆的藏品包括各种古老的魔法书籍，如《女巫的完全指南》（The Complete Witches' Handbook），以及许多珍贵的魔法物品。这些展品展示了魔法在历史中的真实存在，以及它们如何影响了我们的文化、艺术和信仰。

还原魔法世界

通过精心设计的展览，观众可以身临其境地感受到魔法世界的魅力。从神秘的咒语到神奇的魔法道具，每一个细节都力求还原那个充满魔力的世界。

麻瓜们也学会魔法

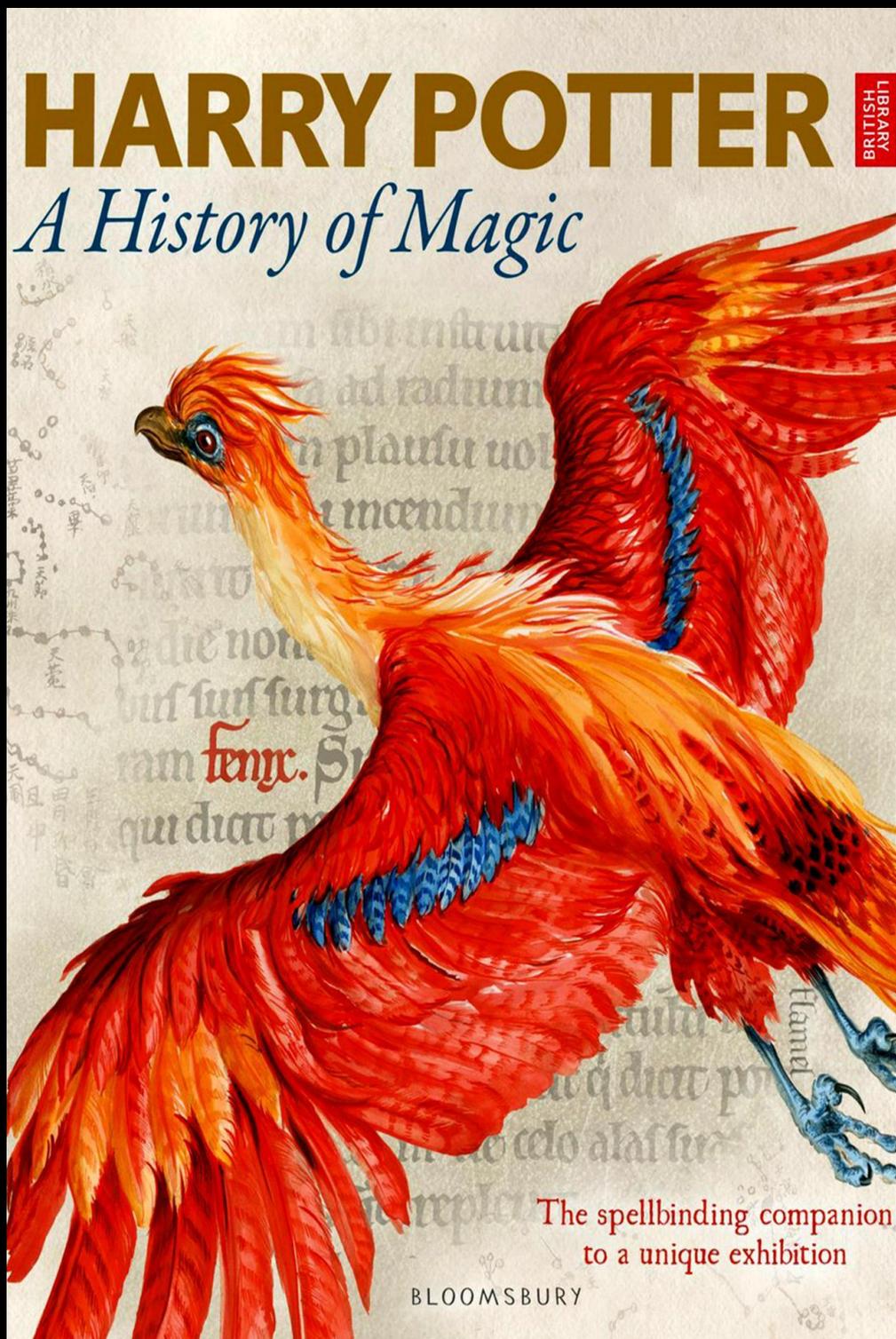
除了专业的魔法物品外，展览还展示了普通人是如何在日常生活中运用魔法思维的。从古代的炼金术到现代的心理学，魔法无处不在，它是我们人类智慧和创造力的体现。

哈利·波特 穿越之旅 一段魔法史

©贵州民族大学图书馆

大英图书馆举办哈利波特集展

由于纪录片《哈利·波特：一段魔法史》涉及到前四部电影内容的关键情节剧透，因此安排在第四部电影《哈利·波特与火焰杯》之后播放——系列电影一共八部，也正好作为“中场休息”给大家一个缓冲，准备以更好的姿态迎接即将到来的最终决战！



《一段魔法史》海报

BBC

CELEBRATING THE 20TH ANNIVERSARY OF THE FIRST HARRY POTTER BOOK, WITH FOOTAGE FROM THE BRITISH LIBRARY'S HARRY POTTER: A HISTORY OF MAGIC EXHIBITION

LIBRARY
HSILIRB

Harry Potter: A History of Magic



NARRATED BY IMELDA STAUNTON



《一段魔法史》纪录片封面

不同于现代科学的诞生，电影拍摄技术是随着应用的需求而被逐步“发明”出来的。绿幕的大范围使用，开始于詹姆斯卡梅隆拍摄《泰坦尼克号》的需要；绿幕的升级是为了拍摄

《哈利·波特》故事中的“隐形斗篷”；CG 数字建模技术，完善于《哈利·波特》电影中的神奇动物和《指环王》中的异族人类——此前的电影角色，普遍是使用木偶、实体模型等解决的……



纪录片海报

为了让大家更透彻的了解本系列电影诞生的台前幕后，小编找到了拍摄花絮等纪录片，作为补充内容，安排在系列电影之后播放。

观影安排

《哈利·波特》系列电影共 8 部，以及三部纪录片作《哈利·波特：一段魔法史》《哈利·波特系列的 50 个精彩瞬间》《当哈利离别霍格沃兹》为本次活动的番外，一并放映。

推荐观看年龄：13-88 岁。P.S.温馨提示：未满十二周岁的童鞋请在家长指导下观看。

根据小学期的实际情况，本次活动时间定为：

每周一、三、五 19:00

活动地点不变，依然是：

花溪校区 A504 教室。

本次活动“档期”如下：

电影展播-花溪校区-

2019 小学期活动一览

		填表时间	2019 年 6 月 20 日			
序号	日期	期次	电影名称	评分	片长	
1	2019/7/1	总第 151 期	哈利波特与魔法石	8.9'	152 分钟	
2	2019/7/3	总第 152 期	哈利波特与密室	8.4'	161 分钟	
3	2019/7/5	总第 153 期	哈利波特与阿兹卡班的囚徒	8.4'	141 分钟	
4	2019/7/8	总第 154 期	哈利波特与火焰杯	8.3'	157 分钟	
5	2019/7/10	总第 155 期	[纪录片]哈利波特： 一段魔法史	7.8'	57 分钟	
6	2019/7/12	总第 156 期	哈利波特与凤凰社	8.0'	138 分钟	
7	2019/7/15	总第 157 期	哈利波特与混血王子	7.7'	153 分钟	
8	2019/7/17	总第 158 期	哈利波特与死亡圣器上	8.1'	146 分钟	
9	2019/7/19	总第 159 期	哈利波特与死亡圣器下	8.7'	130 分钟	
10	2019/7/22	总第 160 期	[纪录片]哈利·波特系 列的 50 个精彩瞬间	9.1'	93 分钟	
11	2019/7/24	总第 161 期	[纪录片]当哈利离别 霍格沃茨	9.3'	48 分钟	

电影展播『暑期档』

(2019年·小学期·花溪校区)



贵州民族大学图书馆
Guizhou Minzu University Library

《哈利·波特》专题展映

逸夫馆A504 每周一/三/五 19:00

活动海报

主办：贵州民族大学图书馆



- The End -



- 彩蛋 -

01

“读书分享会”
“HP” 活动海报



贵州民族大学图书馆
Guizhou Minzu University Library

大学城校区 总第26期

主办：贵州民族大学图书馆

承办：图书馆·读书俱乐部



Reading Club
R e a d i n g C l u b

2019年“名著与电影”读书分享系列活动

— 本期书目 —

哈利波特

Harry Potter

J.K. 罗琳

J. K. Rowling

2019年4月2日（周二）19:00

大学城校区 学生活动中心 1002

大学城校区

2019年4月2日

贵州民族大学图书馆
Guizhou Minzu University Library
花溪校区 总第73期

主办：贵州民族大学图书馆
承办：图书馆·读书俱乐部



2019年“名著与电影”读书分享系列活动



— 本期书岗 —
哈利波特

Harry Potter

J.K. 罗琳

J.K. Rowling

2019年5月30日（周四）19:00

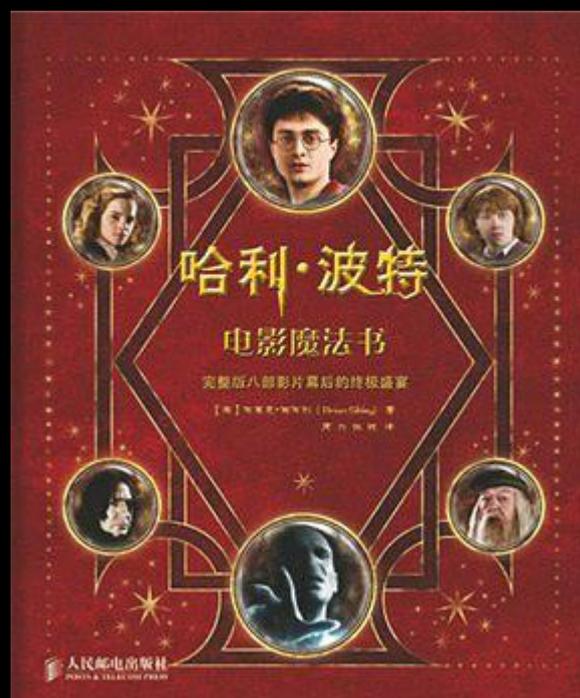
花溪校区 逸夫图书馆 A402

花溪校区

2019年5月30日



02
神秘馆藏



《哈利·波特电影魔法书》
馆藏位置：暂时保密

《哈利·波特》改编游戏及玩具





04

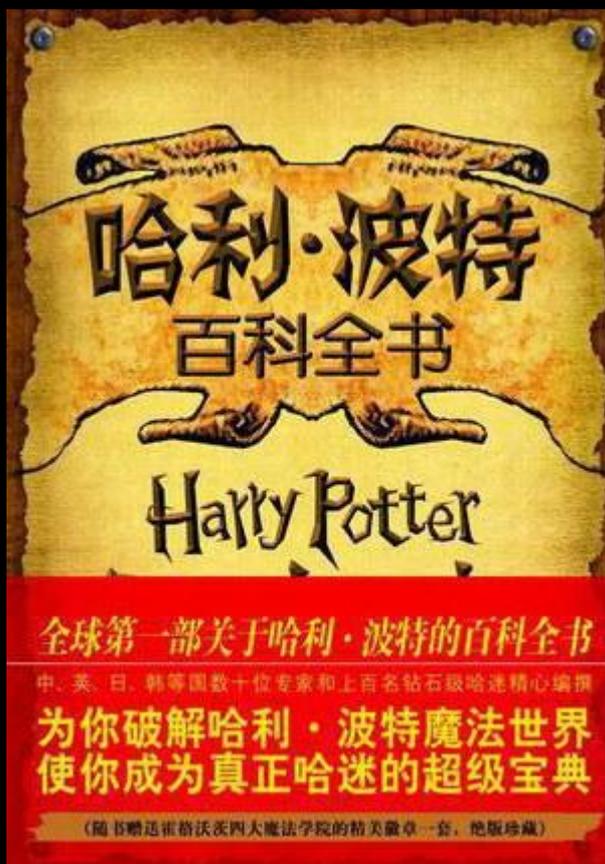


本来还想再介绍：
魔法飞天扫帚
真实世界的魔杖传承人
会咬人的魔法书

© 贵州民族大学图书馆



那已经做到这个篇幅
再开就吐了



《哈利·波特百科全书》



《哈利·波特终极典藏 2001-2011》



格兰芬多

霍格沃茨魔法学校的四个学院之一，学院标志为红黄相间的狮子。格兰芬多学院的名称源自于英国作家J.K.罗琳所著的《哈利·波特》系列小说。格兰芬多学院的名称源自于英国作家J.K.罗琳所著的《哈利·波特》系列小说。

分院帽：格兰芬多学院的标志，是一只红色的狮子。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。

学院颜色：红色和黄色。学院口号： Gryffindor! 学院守护神：格兰芬多学院的守护神是一只红色的狮子。

学院创始人：格兰芬多。学院院长：阿不思·邓布利多。学院校董：阿不思·邓布利多。



赫奇帕奇

霍格沃茨魔法学校的四个学院之一，学院标志为黄绿相间的獾。赫奇帕奇学院的名称源自于英国作家J.K.罗琳所著的《哈利·波特》系列小说。

分院帽：赫奇帕奇学院的标志，是一只黄色的獾。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。

学院颜色：黄色和绿色。学院口号： Hufflepuff! 学院守护神：赫奇帕奇学院的守护神是一只黄色的獾。

学院创始人：赫奇帕奇。学院院长：阿不思·邓布利多。学院校董：阿不思·邓布利多。



霍格沃茨学校

霍格沃茨魔法学校的四个学院之一，学院标志为红黄相间的狮子。霍格沃茨魔法学校的名称源自于英国作家J.K.罗琳所著的《哈利·波特》系列小说。

分院帽：霍格沃茨魔法学校的标志，是一只红色的狮子。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。

学院颜色：红色和黄色。学院口号： Gryffindor! 学院守护神：格兰芬多学院的守护神是一只红色的狮子。

学院创始人：格兰芬多。学院院长：阿不思·邓布利多。学院校董：阿不思·邓布利多。



拉文克劳

霍格沃茨魔法学校的四个学院之一，学院标志为蓝白相间的鹰。拉文克劳学院的名称源自于英国作家J.K.罗琳所著的《哈利·波特》系列小说。

分院帽：拉文克劳学院的标志，是一只蓝色的鹰。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。

学院颜色：蓝色和白色。学院口号： Ravenclaw! 学院守护神：拉文克劳学院的守护神是一只蓝色的鹰。

学院创始人：拉文克劳。学院院长：阿不思·邓布利多。学院校董：阿不思·邓布利多。



斯莱特林

霍格沃茨魔法学校的四个学院之一，学院标志为绿银相间的蛇。斯莱特林学院的名称源自于英国作家J.K.罗琳所著的《哈利·波特》系列小说。

分院帽：斯莱特林学院的标志，是一条绿色的蛇。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。

学院颜色：绿色和银色。学院口号： Slytherin! 学院守护神：斯莱特林学院的守护神是一条绿色的蛇。

学院创始人：斯莱特林。学院院长：阿不思·邓布利多。学院校董：阿不思·邓布利多。

分院帽是艾德里克·弗莱彻在17世纪设计的。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。



Sorting Hat 分院帽



你们也许觉得我不算漂亮，但千万不要以貌取人。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。

那群的人正在说话，赫奇帕奇的学子们沉思默想。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。分院帽会根据学生的性格和天赋将他们分到不同的学院。

《哈利·波特终极典藏》内页欣赏

- 06 剧透 下学期 电影活动 锁定关键词： ① 图书改编 ② 科幻方向 ③ 提前预约

主办：贵州民族大学图书馆 策划：图书馆·事业发展部 承办：图书馆·“电影展播”工作组 协办：贵州民族大学文学院图书馆学系 ×图书馆·读书俱乐部

文字：奎礼尔·观星 嗜书瘾君子 视觉：花溪图客 灿烂千阳 海报：李雪诚 邵宏怡 花溪图客 拍照：刘国芬 任航飞 张芙蓉 周德邛等 排版：灿烂千阳

字体推荐：方正悬针篆变简体 汉仪万圣节体筒 图片来源：互联网 影片来源：人人影视等（互联网公开渠道）

电影展播
不容错过



贵州民族大学图书馆
Guizhou Minzu University Library

下学期想看影片
记得在下方留言