



# 阅读人

2014 年 11 月 29 日  
星期六  
第 23 期  
(总第 41 期)

贵州民族大学图书馆 主办

秋韵文学社 协办

图书馆主页:<http://lib.gzmu.edu.cn>

主编:卢云辉 责任编辑:黄春华 执行编辑:江靖雯 版面设计:谢子奇 电子信箱:[yuedubaokan@126.com](mailto:yuedubaokan@126.com) 内部交流,免费赠阅

## 孔子的管理思想

从世界范围看,上个世纪初,美国现代管理推动美国经济强劲增长,至七十年出现问题,而到七十年代,日本溶合美式与儒家学说而成的日本式“太和”管理扶摇直上,占了上风,据专家们预测,到 21 世纪 50 年代,中国式的管理将突显威力,成为那时管理的主流。

因此,我们今天开始研究孔子的儒学管理,正当其时,顺天应物。

孔子管理思想的重要来源是周代以前的文物典章制度,所谓“尧舜禹汤文武周文之治,集于孔子。”这说明孔子之思想代表了中国圣王之治,代表了中国最经典的管理思想,孔子本人在社会生活中也担任过很多管理职位,如委吏、司职吏、中都宰、司空、大司寇、摄相等一系列大大小小的管理职务。他的门徒中也有不少人出任各级官吏,这就使得他的管理思想中既有理论,又有实践的基础的支撑,是一部非常难得的管理宝库。我们只要对这一思想宝库进行一下疏理便可看到,孔子儒家管理思想的基本精神是以“人”为中心,讲“修身治国平天下”,讲“修己安人”,讲“为政以德”,讲“正己正人”,并在管理的载体、

目的、手段、途径等方面提出了即使到今天看来仍是我们现代管理者无法超越的思想境界。

在管理载体方面,孔子管理思想的中心概念是“仁”。“仁,亲也,从人以二”,即“仁”是“二人”的复合,这里孔子实际上是把人以及人际关系作为自己的理论的出发点,管理就是在于搞清人以及人与人之间的关系。在孔子眼里管理的本质是“治人”,管理的前提是理解人性(善恶)。管理的方式是“人治”,管理的关键是“择人”“得人”,管理的组织原则是“人伦”,管理的最终目标是“安人”一总之,一切都离不开“人”。

在管理的手段方面,孔子强调“为政以德”,主张用道德教化的手段感化百姓,从而达到治理的目的。孔子说:“道之以政,齐之以刑,民免而无耻;道之以德,齐之以礼,有耻且格。”在他看来,用道德教化感动人心,要比一味地采用惩罚的管理手段会收到更好的效果。

在管理的途径方面,孔子主张“内圣外王”,即管理若要想取得“众星共之”的良好效果,首先得使自己“内圣”起来,要从自己做起,注意自己个人的道德修养,注意榜样的力量,所谓

“修身、齐家、治国、平天下”。只有管理者从自我管理,到家庭管理,再到国家管理和社会管理,层层推进,不可或缺,不可能跳越。在孔子看来,管理者只有管理好了自己才能管理好别人:“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。”“子帅以正,孰敢不正?”一个人只有管理好自己才能管理好国家:“修己以敬”,“修己以安人”“修己以安百姓”。都是论述这些思想的。



资料来源:孔子的管理思想.中铝网.  
(2010-08-30)[2014-11-27]  
<http://news.cna1.com/management/09/2010/08-30/1283157214192479.shtml>

## 中国大学研究生院管理学20 强

管理学包括管理科学与工程、工商管理学、农林经济管理学、公共管理学、图书馆情报与档案管理学等 5 个一级学科。

据国务院学位办公室发表的统计数据,我国大学 2013 年授予的管理学博士占博士总数的 9.86%,授予的管理学硕士占硕士总数的 15.57%。

另对中国大学公布的 2007~2012 年招生的博士生导师资料统计,管理学博导占博导总数的 5.74%。管理学在研究生教育方面已经是文科第一大学科。

2014 年,有权授予管理学博士学位的大学有 133 所,有权授予管理学硕士学位的大学共 369 所。

中国大学研究生院管理学前 20 强

| 排名 | 校名     | 排名 | 校名       |
|----|--------|----|----------|
| 1  | 清华大学   | 11 | 南开大学     |
| 2  | 北京大学   | 12 | 上海交通大学   |
| 3  | 中国人民大学 | 13 | 天津大学     |
| 4  | 浙江大学   | 14 | 重庆大学     |
| 5  | 西安交通大学 | 15 | 南京农业大学   |
| 6  | 武汉大学   | 16 | 大连理工大学   |
| 7  | 南京大学   | 17 | 中南大学     |
| 8  | 中山大学   | 18 | 华南理工大学   |
| 9  | 复旦大学   | 19 | 北京航空航天大学 |
| 10 | 华中科技大学 | 20 | 中国农业大学   |

资料来源:中国大学研究生院管理学前 20 强.凤凰教育.

(2014-11-28)[2014-11-28]

[http://edu.ifeng.com/a/20141128/40884746\\_0.shtml](http://edu.ifeng.com/a/20141128/40884746_0.shtml)



## 在发展中重建贵州乡土的价值

日前,由贵州团省委发起筹建,贵州生生乡土投资股份有限公司在贵阳成立。为协助青年重新发现乡土价值,他们将整合贵州农特产品种植养殖业、民族民间手工业、乡村旅游三个服务业板块,帮助农村青年创业带富,增进农村就业机会。贞丰小屯古法造纸传承人刘仕阳现场介绍传统手工纸生产技艺、发展远景,期望得到社会企业的协助和支持。

记者和乡村手艺人聊天,他们都谈到在这几年成立了合作社和微型企业,都在谋求发展机会。来自丹寨县扬武乡排到村和阳排村的杨继先、杨二耶牛和潘芬等几名苗族妇女都提出缺乏资金、需要更多出外交流的机会。

从贵州省多年非物质文化遗产生产性保护的经验来看,这些都不是问题,更重要的是要走什么样的路径?我们已经不能走传统一个合作社技艺、制作、产品和销售的老路,而是要有不用团体协作,各取所长,各自以发挥专业主义的精神,做好每个环节的工作。

贵州多民族手工艺已经掌握了绝美的文化形态和工艺,被称为具有后现代主义审美结构的文化样性。在文化产业研发、创意、生产和市场环节中,手艺人做最好的艺术部件,文化人做好田野真实细部纹理故事,创意者解决产品时尚创意,生产者用最好传统技艺做最好的手工产品。这样慢慢链接和回复传统的价值和乡土的记忆,重新体验村落和都市互动之美的新乡土。

在北京雁巢收藏,主人尤雁子收藏的老点翠,台湾设计师再设计做的首饰,材料和工艺之好,都看不出是新老结合的作品。雁子说,现在很多人不一定喜欢奢侈高端,而是那些个性化的订制,链接感情记忆的生活小品。“再美味的深海龙虾也

不及一块家乡臭豆腐给力,因为它是我生命中的记忆,能触动我的心灵,是真正属于自己的无可替代的奢华!”民族文化的传承和发展,所要做的只是去链接和回复我们的精神家园生长出来的那些情感和记忆。

让人欣喜的是,各种社会力量在推进贵州乡土精神家园的保护、传承和发展。北京唐人坊董事长唐燕对贵州文化情有独钟,这几年常在贵州一年住几月,到乡下去寻找民族宝贝,在落户贵州的盛华职业学院建有博物馆供世界各地的访客参观,企业负责学院文化传承中心的完整运行、教学和学生的就业,可谓早期社会企业的实践者。

资料来源:在发展中重建贵州乡土的价值.贵州日报.

(2014-03-14)[2014-11-27]

<http://gzrb.gog.com.cn/system/2014/03/14/013286242.shtml>

## 图书馆时讯快报

1.9 月 17 日,图书馆“信息素养教育”系列讲座第一讲由龚剑副馆长以“数字阅读,你的大学必修课”为题开讲。本学期“信息素养教育”系列讲座共 13 场,“老时间,老地方”,主题丰富,内容精彩,欢迎同学们踊跃参加。

2.10 月 17 日下午,党武校区临时图书馆举行开馆仪式,图书馆党委书记陈玉平、副馆长龚剑、副馆长张卫,党武校区管理委员会综合部部长罗红英,预科教育学院党委书记廖启志、院长付江红出席开馆仪式。临时图书馆全体员工和 30 余名学生代表参加开馆仪式。陈玉平书记致辞,罗红英部长、付江红院长分别讲话,龚剑副馆长介绍临时馆筹备与使用情况。仪式由临时馆负责人黄争流主持。

3.10 月 28 日下午,2014 级本科新生的第 63 场次入馆教育圆满结束,3000 余名新生接受入了馆教育。

4.11 月 10 日上午,北京大学博士生导师王子舟教授就“读者资源建设”与我馆部门主任及部分馆员座谈交流。

5.11 月 13 日上午,杨昌儒副校长一行在卢云辉馆长、陈玉平书记陪同下,视察党武校区临时图书馆工作。

6.11 月 24 日上午,韩国全南大学生活科学学院金垠呈教授在大连外国语大学韩语系主任张国强教授的陪同下访问我校,并在我校图书馆举行了“中韩巫俗服饰讨论会”。



## 读书苦乐



读书钻研学问,当然得下苦功夫。为应考试、为写论文、为求学位,大概都得苦读。陶渊明好读书,如果他生于当今之世,要去考大学,或考研究院,或考什么“托福”,难免会有些困难吧?我只愁他政治经济学不能及格呢,这还不是因为他“不求甚解”。

我曾挨过几下“棍子”,说我读书“追求精神享受”。我当时只好低头认罪。我也承认自己确实不是苦读。不过,“乐在其中”不等于追求享受。这话可为知者言,不足为外人道也。

我觉得读书好比串门儿——“隐身”的串门儿。要参见钦佩的老师或拜谒有名的学者,不必事前打招呼求见,也不怕搅扰主人。翻开书面就闯进大门,翻过几页就升堂入室;而且可以经常去,时刻去,如果不得要领,还可以不辞而别,或者干脆另找高明,和他对质。不问我们要拜见的主人住在国内国外,不问他属于现代古代,不问他什么专业,不问他讲正经大道理或是聊天说笑,都可以挨近前去听个足够。我们可以恭恭敬敬旁听孔门弟子追述夫子的遗言,也不妨淘气地笑问“言必称‘亦曰仁义而已矣’的孟夫子”,他如果生在和我们同一个时代,会不会又是一位马列主义老先生呀?我们可以在苏格拉底临刑前守在他身边,听他和一位朋友谈话;也可以对斯多葛派伊匹克梯忒斯(Epictetus)的《金玉良言》产生怀疑。我们可以倾听前朝列代的种种遗闻逸事,也可以领教当代最奥妙的创新理论或有意惊人的故作高论。反正只要话不投机或言不入耳,不妨及早抽身退场,甚至砰一下推上大门——就是说,拍地合上书面——谁也不会嗔怪。这是书以外的世界里难得的自由!



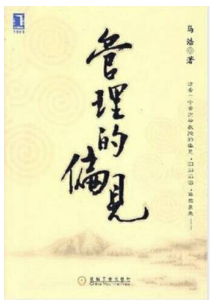
壶公悬挂的一把壶里,别有天地日月。每本书——不论小说、戏剧、传记、游记、日记,以至散文诗词,都别有天地,别有日月星辰,而且还有生存其间的多个人物。我们很不必巴巴地赶赴某地,花钱买门票去看些仿造的赝品或“栩栩如生”的替身,只要翻开一页书,走入真境,遇见真人,就可以亲亲切切地观赏一番,别说什么“欲穷千里目,更上一层楼”!我们连脚底下地球的那一面都看得见,而且顷刻可到。尽管古人把书说成“浩如烟海”,但书的世界却是真正的“天涯若比邻”,这话绝不是唯心的比拟。世界再大也没有阻隔。佛说“三千大千世界”,可算大极了。书的境地呢,“现在界”还加上“过去界”,也带上“未来界”,实在可以算是包罗万象,贯通三界。而我们却可以足不出户,在这里随意阅历,随时拜师求教。是谁说读书人目光短浅,不通人情,不关心世事呢!这里可得到丰富的经历,可认识各时各地、各种各样的人。经常在书里“串门儿”,至少也可以脱去几分愚昧,多长几个心眼儿吧?我们看到道貌岸然、满口豪言壮语的大人先生,不必气馁胆怯,因为他们本人家里尽管没开放

门户,没让人闯入,他们的亲友家我们总到过,自会认识他们虚架子后面的真嘴脸。一次,我乘汽车驰过巴黎赛纳河上宏伟的大桥,看到了栖息在大桥底下那群捡垃圾为生、盖报纸取暖的穷苦人。不是我的眼睛还能拐弯儿,只因为我曾到那个地带去串过门儿啊。可惜我们“串门”时“隐”而犹存“身”,毕竟只是凡胎俗骨。我们没有如来的慧眼,把人间几千年积累的智慧一览无余,只好时刻记住庄子“生也有涯而知也无涯”的名言。我们只是朝生暮死的虫豸(还不是孙大圣毫毛变成的虫儿),钻入书中世界,这边爬爬,那边停停,有时遇到心仪的人,听到惬意的话,或者对心上悬挂的问题偶有所得,就好比开了心窍,乐以忘言。这了“乐”和“追求享受”该不是一回事吧。

资料来源:读书苦乐,中华语文网。

(2012-06-15)[2014-11-25]

<http://www.zhyww.cn/Article/201104/43812.htm>

馆藏  
推荐

书名:《管理的偏见》  
作者:马浩  
出版社:机械工业出版社  
出版年:2007  
索书号: F270-49/47  
馆藏地:社科三库

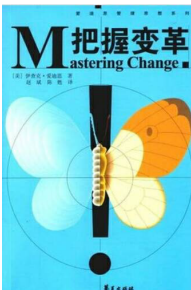
简介:就管理学领域而言,当下的问题,不在于偏见多少,而在于到处充斥着各类不切实际、异想天开的所谓“正见”。众人一哄而上,摇旗呐喊,极力标榜自己的说法如何真善美,倾情鼓吹自己的理论怎样高大全。好一个管理学闹市!与其在闹市中吆喝自己如何正见,不如轻歌曼舞,浅唱低吟,哼几许乡间小曲,徜徉于野径清泉,是为《管理的偏见》



书名:《乡土中国》  
作者:费孝通著  
出版:三联书店 1985.6  
馆藏地:社科二库  
索书号:C912.82/  
简介:著名社会学家费孝通教授,一生行行重行行,实地调查和考察总结中国农村经济发展的各种模式,写下了诸多不朽篇章。



书名:《当代中国政府与政治》  
作者:阎小波  
出版社:南京大学出版社 2005年出版  
馆藏地:社科二库  
索书号:D6/2  
简介:本书从我国政府的产生发展起始,较为详细地阐述了当代中国政府政治的各种基本关系,基本特征。



书名:《把握变革》  
作者:[美]伊查克·爱迪思  
出版社:华夏出版社  
出版年:2004年  
索书号:F270/114  
馆藏地:社科三库  
简介:讲述美国爱迪思博士创业的企业管理方法,在企业中应用采用谈话的方法。共分14部分,通俗易懂,可操作性的理论,更重要的是他独到、科学的见解。



书名:《行者无疆》  
作者:余秋雨著  
出版社:华艺出版社  
出版年:2001年出版  
索书号:I267.1/  
馆藏地:文学二库  
简介:余秋雨在欧洲26个国家96个城市的游记随笔,它是一部考察西方文明的随笔集。书中分南欧、中欧、西欧、北欧4卷,收录散文80篇。

## 《管理的真相》书评



管理一直备受企业管理者的关注,也是相关专家的热门探讨话题。曾仕强,是中国式管理之父,也是当今中国极具影响力的管理大师与培训大师。他研究中国管理哲学近三十年,首倡中国式管理,名动政、商、学界,享誉海内外。曾仕强教授的《管理的真相》,对管理的真相进行了深入地阐发。这本书中曾仕强教授对管理的真相进行了深入地阐发。他认为,西方人相信“眼见为实”,我们应该加上“眼不见为实”,配合着思虑才能得其全;最好采取看不见的无形运作,这能够发挥防止腐朽的功效,又能顾及我们的面子;随时有考验他人的打算,也有接受他人考验的准备;自己丑陋,看起来别人来个个都丑陋,内心喜悦,看起别人来个个都很可爱;创新有好也有坏,必须谨慎小心,保证好的创新和优的创新;必须

无为而有所成,无为却无不为,才算管理;在组织成员之间,保留不同的意见、维护不同的利益,在彼此不同的基础上,具有追求相同的意愿和行动;事先防患,必须以设想周到为自我要求的标准;把顾客从吃喝玩乐的兴趣中,巧妙地转移到自己的产品上来,这才是正确的市场运作;管理者的态度自始至终维持着“既不赞成、也不反对”的包容性,能够一以贯之,不需要改变;将伦理和道德合一;提升法治到德治的层次,以安人为最高目标;守法守纪;每当听到一句话,如果是自己重视的那一句,当然要费心研判。久而久之,自然找出精准的简易性,愈来愈轻松;上司要看得起部属,部属要对得起上司;居中;以均等性的精神,处处要求由情人理,科学与艺术并重。我认为这本书有些地方很有道理,比如什么将伦理和道德合一,又比如什么“眼不见为实”,又比如什么提升法治到德治的层次,以安人为最高目标。

这些东西是中国人的管理和沟通行为中的一些关键要素,在西方的管理学里面是学不到的。很有原创价值。也很实用。同时,我认为这本书也有些地方不够好。比如,在中国一些“特点”的过度维护上。这些特点,与其说是特点,不如说是陋习。拿说话来讲,曾教授说中国人的防卫意识很强,不是很容易说真话,然后做了一番辩解,努力把这说成是中国人的一种好习惯,但关键是在商业社会,我们讲的是诚信,在信息社会,我们讲的是简洁,你把沟通搞复杂了,自然就是你的不是,还有什么可辩解的呢?自我防卫,是不得已的办法,固然不能取消,但也不能夸奖,如果把什么都解释为特点,那就真没有是非了。我认为这本书对于中国式管理的实践和研究能够起到一个以点代面的重要作用。通过读这本书,我们能够精准把握中国式管理乃至中国人性的特性,进而找出制度之外的中国式管理的独特性,从而实施更为有效的管理。这本书中对管理精神的关注和对中国文化的深入领悟,可以让我们在阅读中触类旁通,对管理问题的核心和关键了然于胸。

资料来源:《管理的真相》书评·百度。

(2012-05-27)[2014-11-27]

[http://wenku.baidu.com/link?url=KGeB5bvnrfmS\\_NxZjhm4R-K67SmKxnU-FTxkLq7bN6-FKs5iChuNCY0LJaYt68BYdIXljaaxtARhfMrTbJVG0I8yBAsK8AjiD\\_NF3ky7U7](http://wenku.baidu.com/link?url=KGeB5bvnrfmS_NxZjhm4R-K67SmKxnU-FTxkLq7bN6-FKs5iChuNCY0LJaYt68BYdIXljaaxtARhfMrTbJVG0I8yBAsK8AjiD_NF3ky7U7)





# 怀抱公共精神 不忘乡土情怀

——专访贵州民族大学教务处副处长谢治菊教授

(记者:冷桂玉 龚梅桂 吕雪欢)

“机会永远留给有准备的人”

**记者:**有学生评价您上课很精彩,条理清晰,风趣幽默,能深入浅出的讲解枯燥的知识,深得学生的喜爱,您对教学有什么心得,能和我们分享一下吗?

**谢老师:**我一直坚持“以学生为本”的理念,上课的时候,把调动学生的积极性,主动性以及培养学生的综合能力作为教学的首要任务。为此,课下我会花较多的功夫,在熟悉教材的基础上,收集很多课外资料,更新案例,了解学术前沿,了解知识动态。课堂上,为了更多地调动学生的积极性,引导学生思考,我会每堂课给学生三分钟时间,让学生讲讲自己关注的与本课程相关的政府新闻,并简单评析,以此锻炼学生的思考和应变能力。由于我所讲授的课程均与公共管理有关,能够在针砭时弊和学术理论间自由切换,所以,我还经常将我的科研成果和科研心得转化到课堂中,引导学生从社会学、新闻学、历史学等角度思考行政管理问题,扩展学生的思路。所以,我的教学心得是:“要给学生一杯水,教师应有一桶水”。

**记者:**最近,您获得了第七批省管专家的殊荣,是目前我校最年轻的省管专家,能谈谈您成功申报省管专家的经验吗?

**谢老师:**其实,对于这个荣誉,我感觉有些愧疚。省管专家是奖励给那些对省里面有重要贡献,且在某一领域具有突出研究专长的人,我个人感觉自己在做学问和搞科研上还有很多提升的空间。但是,我能够获得这个殊荣,看似偶然,实际也有一定的必然性。之所以这样讲,原因有三点:一是自习主席上台以来,无论是用人还是治事,我感觉公平性更强了;二是近年来,我省在人事制度方面进行了一定程度的改革,总的改革思路是“英雄不问出处,只问能力和水平”。据悉,今年我省的省管专家评选在评选标准、评选程序和评选结果上都做了较大的改革。在评价标准上,更加注重参评者的硬货,即你真正的学术贡献和科研实力,社会兼职部分的加分变少了;在评价程序上,增加了第三方评价环节,即需要经本人申请、单位推荐、职能部门初审、省内专家组评审、第三方评价和评选委员会评选等五个环节才能出炉;三是在评价结果上更加公开、公平和公正。正是有了上述三方面的改革,我这个年龄的人才能在今年的省管专家评选中脱颖而出。当然,如果还要说心得,那就是“机会永远留给有准备的人”。我相信,社会是朝着公平正义的方向发展,对我这样的“草根”而言,社会的公平正义只是给我们提供了平等竞争的机会,但能否把握住机会,还是靠自己的实力和能力。



**记者:**听说您本硕博分别就读于重庆大学、贵州大学和南京大学,学习的都是行政管理专业,您觉得对行政管理的学生而言,该如何去提升自己的综合素质?

**谢老师:**我学了行政管理这么多年,对这个专业也有非常深厚的感情。我觉得作为行政管理的学生,应该具备公共责任、公共利益、公共精神、公民意识,在为人处事、学习工作的过程中,都应该有公共情怀。在这当中,我把学生具有公共精神和公民情怀放在首位,这意味着我们的学生在以后的工作中,当个人利益、集体利益、国家利益与公共利益产生冲突时,会把公共利益和群众利益放在首位,会真正的为老百姓服务,做到主观责任和客观责任的平衡。其次对于提高学生的综合素质,和前面讲的一样,应多关注时事政治,还要学会用自己专业的只是去分析事件;多关注民生,学会用不同的社会视角去分析事件的原因;重视社会实践,要多去一些部门单位去实习,增长见识,提

高自身的沟通能力、组织能力、协调能力和分析能力。当然,我们还要学习其他学科的知识如法学、社会学等来丰富自己 and 提升自己,只有广泛涉猎,才能提高自身的综合素质。



“乡土是人的根,人的灵魂家园”

**记者:**您的专著《重拾精神的家园:贵州乡土教育的探索与实践》在2012年10月出版。您能谈谈您研究乡土教育的初衷是什么?您觉得随着时代的发展,乡音、乡情对我们这一代人的意义在哪里?

**谢老师:**研究乡土教育是源自自我2009年的一个课题。为了做好该课题,2010年3-7月,我以贵州省的乡土教育为例,展开了大量的实证调查。调查在贵阳市花溪区、遵义县、盘县、都匀市、麻江县、黎平县、惠水县、长顺县8个县(市、区)民宗局、教育局、乡政府、教辅站中的政府官员,以及31所学校(8所中学,23所小学)的老师、学生、家长中进行。通过调查,我发现有很多乡土文化都是具有挖掘价值的,而在当时,越来越多的年轻人离开自己生长的乡土走向城市,他们对养育自己的地方及其所蕴含的深厚文化日渐陌生,从情感和心理上产生疏离感。一个人离开了本上,没有了本土意识,又很难融入他乡,势必成为无根的人。这种失根,会对民族文化的传承构成危机。也就是,当下,乡土文化的传承环境、传承主体、传承手段和传承方式已经发生了较大的改变,势必需要新的方式和载体来传承,乡土教育也就应运而生。其实,我们在贵州大山深处用笔、用耳朵、用眼睛、用语言所记录与感受到的点点滴滴,其实是社会、老师、学生与家长对乡土教育复苏的殷切期盼。因此,我希望本书的出版能唤起更多人的乡音、乡情与乡魂。在我看来,养育我们的乡土是我们的根,是我们的灵魂,是我们的精神家园。为什么我们要“重拾”乡土呢?因为随着全球化、城市化和现代化的推进,我们的乡土文化却急剧断裂了,乡土知识也日益式微了,这使我们对家园越来越陌生,由此带来的认同感下降、价值观扭曲、“无根”感增加等问题深深地困扰着我们,以致现代人寝食难安。这使我们得重新思考“乡音”的价值,重新体验“乡情”的魅力,重新追寻“乡魂”的影子,故而“重拾”我们的精神家园。

**记者:**您的新作《当下中国女性参政中的差等正义批判》刚被人大复印资料《中国政治》2014年第9期转载,能给我们谈谈什么是差等正义吗?您为何会研究差等正义?

**谢老师:**差等正义是我的博士论文选题。当时,我的博士生导师——南京大学黄健荣教授把他思考多年的学术思想——“差等正义”讲给我听,这才有了我的博士论文《当代中国公共管理视域中的差等正义批判研究》。我们知道,追求平等、倡导自由是古今中外正义思想的主导潮流。但是,追寻历史可以发现,人的身份和等级对平等与自由构成较大的限制,这一现象在封闭性与同质性较强、等级森严的古代社会尤为突出。正是由于古代的统治者将平等、自由与人的身份和等级联系起来,因而被他们所称颂、用以维护其统治的正义必是差等正义。差等正义的核心理念是:人是有等级的,人的等级是与生俱来的,人们必须按其与之生俱来的等级各行其是、各司其责才合乎正义。事实上,古今中外追求平等的人们对此进行了大量的批判。在批判的过程中,平等正义的理念渐渐浮出水面,人们在追寻平等思想的同时也开展了大量的平等运动,这些思想和运动对改善社会不平等现象有重要的作用。尽管如此,当代社会仍然存在许多基于人的身份和等级的事实上的不平等。在中国,这些不平

等主要表现为:妇女、残疾人、农民和少数民族等群体政治话语权不足,收入分配中的“同工不同酬”、经济赔偿中的“同命不同价”、所有制运行中的差序格局,以及劳动就业中的两性不平等、高考中的地域歧视和户籍制度下的城乡二元格局等。

造成当代中国上述不平等现象的原因有很多,而最主要的则源自公共管理制度排斥。也就是说,滥觞于奴隶制时代、主要源自制度排斥的差等正义对当代中国的影响仍未彻底消除,这对公共管理的公共性和政府运行的合法性产生严重的负面影响。

为此,我所研究的差等正义,是指公共管理的制度规范及其运行方式背离其必须恪守的公共性、公正性与公平性铁律,以管理决策者或执行者的价值偏好为依归,对不同人群、不同阶层、不同地区采用双重或多重标准而引发的不正义。差等正义是正义标准双重性或多重性的必然结果。所谓正义标准的双重性或多重性是指对不同社会身份、社会等级或社会地位的人适用不同的正义标准,设置不同的道德规范;或者同样的行为因其行为者的社会身份、社会等级或社会地位不同而有不同的评价。

“养兴趣,多看书,常思考,勤写作”

**记者:**对于在校的公共管理方向的学生,你有什么建议给不同年级的学生呢?

**谢老师:**我的看法是,总体而言,公共管理的学生应比其他专业的学生具有更多的“公共意识、公共精神和公民情怀”,这是学习我们专业的使命。要做到这些,具体来说,对大一的学生,应该多看书、多学习、多思考,做好专业的原始积累;对于大二的学生,应该多关注社会现实和新闻动态,多思考政府举措和我们专业的培养目标;大三开始,应该多到社会上实践,理论联系实际,做调查、做实习,同时,将所思所想所做所关注的东西形成文字,力争做一个有公共情怀的人。

**记者:**随著时代的发展,越来越多人的不喜欢看书,您怎么看待我们国民每月平均阅读量下降的问题?

**谢老师:**我们应该辩证的看待这个问题。现在社会是不断发展的,随著信息技术的发展,电子产品也深入了到了社会的每个角落,人们不是不看书,而是不再爱看纸质的书,用其他方式如网络替代了原来的看书方式,用微博微信获取了知识的营养,用科技手段帮助我们阅读,从这个方面来说,人们摆脱传统的阅读方式有一定的道理。但是,我始终相信,“阅读使人进步”,在这个只是爆炸的社会,不论是什么样的人,要想与时俱进、要想了解前沿,都应该在阅读中来提升自己。



谢治菊,女,汉族,重庆合川人,1978年9月生,本科、硕士、博士分别毕业于重庆大学、贵州大学和南京大学

的行政管理专业,2011年破格评为教授,2013年南京大学博士毕业,现为贵州民族大学人文科技学院副院长(兼教务处副处长,新校区教务部副部长)、教育部新世纪优秀人才、贵州省省管专家、贵州省高校哲学社会科学学术带头人、贵州民族大学学术带头人,主要研究方向为公共管理理论与实践、乡村治理理论与实践。已在《中国农村观察》、《中国行政管理》、《中国教育刊》等多种刊物上公开发表论70多篇,其中大部分发表在核心期刊上,有多篇论文被CPCI(原ISTP)、《人大复印资料》、《高等学校文科学术文摘》收录或转载;主持国家社科基金青年项目、教育部青年项目、贵州省社科规划重大招标项目等10多项课题,出版学术专著3部(一本独著,一本合著第二),获贵州省哲学社会科学优秀成果奖论文类“二等奖”、贵州省教育科学研究优秀成果奖专著类“二等奖”、贵州省高校人文社会科学研究优秀成果奖论文类“三等奖”各1次,主要教授《行政案例分析》、《公共关系概论》、《公共政策》等课程。



## 河岸

文/罗晓燕

相遇是必然也是偶然,没有预期和等待,有的,是顺其自然。它是一个必然的存在,在这里我们可以放下世事的浮华,让心宁静得像一片海,转而又会随波激荡成千层浪花。

遇见是必然。



## 世界颠覆 与她无关

文/杨超云

她,温婉而博学,与世无争般静默地呆在那一个角落。

她,深情而大度,每一个走进她内心世界的人都被她含笑接纳,他们的身份与贫富、美丑、善恶无关。



她,一名亭亭玉立的少女,伫立在喧嚣的城市边缘,国道上的车常从她眼前疾驰而过。而在她身后,有的却是她的骄傲。平时略显寂静的校园,会在课后人潮涌动。继而,从开始一两个人影,到三三两两甚至成群结队,朝她走来,然后,钻进她的世界。每个人手中或包里或多或少都有本书,无论何种书籍,都和她有着千丝万缕的我们的天真想法都是错误的。在这片小领地里仍卧虎藏龙,仍有所谓“地头关系”。

走进她的内心世界,既复杂又简单。复杂的是,从踏入这个世界的那一瞬间,有种跌入无边无际的宇宙的错觉。于你而言,周围的一切都是新鲜而又刺激。简单即她内部结构,大致分为四五个部分,每部分分管着不同职责,如人类五脏,各司其职。信步游走在这个世界里,手指如蜻蜓点水般,在那些整齐排放在书架上的书籍轻轻弹点,看着那些时而熟悉时而陌生的书名在指间见过;亦或当手指点到你感兴趣的书本,踮起脚尖,将其从高高的书架上抽出来,找一个光线适当、不处风口的一角,捧起它,进入她世界中另一个天堂。这时的你,可以像她一般,无论外面多么闹腾,都和自己无关。

在天寒时,走到开水房,泡上一杯热气腾腾的茶水,在宽大的书桌前,摆上你的书本,静静地翻着。倦了,看一看窗外远方



我在期末时刻惦念,那里又是过客满席?文人骚客的书本时而满占书桌,人未来踪迹在,只是婉谢了他人罢了。我想那里又是华山论剑?剑客们忍不住又舞刀弄枪,来时桌椅狂响,书本噼啪。我想那里又是讨论声响?过客们压抑不下满腹经纶,吞吐吐墨毫不含蓄。喜静是我与图书馆结缘的红线,却也正是在此氛围之下不得不落荒而逃。本该相容的我们悄然被推开了,因为热爱,又拉近我们。

相见是偶然。

吹面不寒杨柳风,阳春三月。不经意的一次回眸让我发现了它的另一面。缤纷的色彩明亮不觉张扬,每一处视角都呈现一幅画卷。或许我还不了解它,我这样想,于是又再次走进它。还是初见一般的胸怀宽广,似要容纳百川。它气质典雅,藏纳群书。为了更好服务同学们,不断丰富自我,增购各类书籍。它美丽而惊艳,独具特色、狂放而又神秘的民族色彩和书是她的衣装,知识则是内涵、是气质。

再见是自然。

如晕的日落;或是欣赏那些淅淅沥沥的雨滴,有韵律的洒在她的面庞。在雨中,静静伫立的她,晶莹的水滴悄无声息的从脸上滑落。也许,看着她,会有一股心生怜惜的情绪在涌动。

她没有华丽的外表,若说其身上有鲜艳之处,莫过于暖日里盛开随风摇曳的花儿。在朴实的着装下,万紫千红的花儿却并不显得突兀。反之,她就像一个未经雕琢的清纯的少女,只不过在发间别着刚从山谷摘来的花恰到好处。

周五晚,若无佳人有约,就大胆的约她吧。在一周的忙碌过后,终于可以松口气时,选一种让自己身心放松的方式,来迎接周末的到来。外面的繁华固然精彩,但她的世界亦不单调。每当这一天的夜幕姗姗来迟,一场精彩的电影将在她的世界里放映。让你惊喜的发现,她,不只是书的收集者,还有更多紧随潮流的、未知的事等待你的探索。此时的她,如女版诸葛亮,虽隐于林间,对外面的发展确了如指掌。

走近她的身旁,一股浓浓的书卷气息迎面而来,让你在不经意间被她吸引。在她的世界,你是一个贪婪的小孩,可以不断地向她索要糖果,而这糖果,就是你的精神食粮。而她,则用着溺爱的眼神看你然后向你提供她拥有的一切。

外面的世界如海市蜃楼不断变幻,令人心生向往却眼花缭乱。唯有在她的世界里,让你感到时间是一分一秒的、很真实的度过,让自己奔波的心得到小憩,享受着她给予你的宁静。因为,她只是一个安静的女子,愿意守护内心那片波澜不惊的湖面。

因为,世界颠覆,都与她无关。

## 新老生与图书馆

文/陈哲明

古人说,“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉”,书是古人的精神食粮,更是成就你我今天的精神慰藉。书里的大千世界包罗万象,我们在书里寻找足迹,寻着那足迹去追寻自己梦想的那片蓝天。古有藏书阁,而今,图书馆里藏书万册,只等你我一起去探索,探索那些未知的世界。学校图书馆里一排排书架总是让人有一种别样的感觉,时而神秘,时而庄严。那么,它在新老生眼中会不会有不一样的理解,亦或是不一样的期待?



每个人在步入大学之前都会对大学生活充满想象。有人说看大学应该看食堂,有人却说说看大学应该看图书馆,一个是物质的补给站,一个是精神食粮的聚集所。新生总是对图书馆充满着无限的好奇与想象,不知为何图书馆的大楼就是比教学楼比宿

它是爱书人的好去处。它把好书分享给其他人,这儿可说是应有尽有,避免了资源浪费等方面的问题。它热心体贴,春夏秋冬为读者提供热水供应服务;每周开放民族文化展厅,让我们领略到少数民族地域风情。它的桌脚穿上了泡沫鞋子,这样每次移动就再不会奏鸣曲了。

它好像总能抚平内心的皱褶,驱赶心灵的阴霾。我喜欢坐在窗边的位置,看在窗外开得自在的无名花,随风摇曳;还有窗外黛色的连绵山峦,时有阳光抹彩,皑皑白云添趣,岂不是另一番趣味?我也好似游走在天地之间,游刃与书海之内。越接近它就越了解它,一次再见让我有缘知道了图书馆志愿者服务团队的存在,他们无数次穿梭在图书馆内,为图书馆与读者服务;为读者有更好的阅读环境而勤于奉献。它又一次惊艳到我,我自愿融入它的集体,领略图使馆不为人知的“背后故事”。

我不再是它的过客,它不再是我的河岸;不是擦肩而过,而是朝夕相处。

舍楼更让人感到未曾有过的庄重、肃穆。如果说教学楼是育人的慈母,图书馆便是慈父,他不言不语,就在那里默默陪你成长,他不悲不喜,就在那里让你学会独立思考,他不离不弃,就在那里等待你的自我蜕变!

在新生的眼中的图书馆是全新的、神秘的长者。他们对这位长者充满敬意,同时又对长者的学识以及人生阅历充满好奇。他们好奇的是这位长者有过哪些不同寻常的经历,也将希望寄予在这位长者的身上,希望这位长者能给他们的人生指引方向,告知他们人生成功的途径。因为,他们知道那是知识的世界,是梦想的天堂,是思想的海洋。但是新生对图书馆的相关功能没有全面的了解,需要的是更多的人馆教育。尽管对图书馆还不甚了解,新生也会自己去探索图书馆,不管是新书阅览室、期刊室或是其他图书室,他们希望在里面找到自己热爱的东西,当然图书馆不止有书,他们还可以学会文件检索的方式,利用图书馆电子图书资源获得更多的东西。



与新生对图书馆的态度不同,在老生眼中,图书馆就是人生中的益友。他们常常会跟自己的好友谈人生谈理想,而图书馆正好给了我们这样的一个绝佳场所。老生们已经对图书馆的布局了如指掌,他们知道哪里可以借阅报刊杂志,哪里可以借阅人文书籍,哪里可以查阅电子文献。为了自己的梦想,他们每日在图书馆内自习。自习时,因为兴趣和梦想的不同,有的人会选择一些放置古书籍的地方学习以陶冶情操,有的人则借阅一些文学书籍以提高文学修养,此外,还有些学生会选择一些相对轻松的小品文临窗而坐,漫观天外云卷云舒,在书香中享受午后的一抹阳光。

图书馆这位益友,满腹诗书,但是却从来不唠叨,他只是静静地坐在那里倾听你的心声,偶尔给你的人生勾上几笔,让你了解最真的自己。人生,不可能总是冷冰冰的机械练习,而应该多思考,因为有了思考才有活力。在图书馆这样一位益友的陪伴下,同学们与自己对话,从而认识自己。翻阅过一页页书籍,似乎打开了一扇窗,阳光从树叶中漏下来,斑驳了梦想的色彩。

很多同学在图书馆里是为了追逐自己的梦想,他们不知疲倦地在阅览室里查阅资料,抑或奋笔疾书,洋洋洒洒地写下自己的人生篇章。不论是新生还是老生,图书馆都有他们自己的一片天地,愿大家在这一片天地中耕耘出自己的梦想。